

Suggestions de lecture et de sites Web

Suggestions de lecture

Préfontaine, Clémence. *Écrire et enseigner à écrire*, Québec, Les Éditions logiques, 1998, 381 p.

Ce livre offre des pistes intéressantes pour les enseignants des premier et deuxième cycles du secondaire quant à l'enseignement du processus d'écriture, en plus de fournir des tableaux (ex. : marqueurs de relation), plusieurs grilles d'autoévaluation ainsi que des idées pertinentes de projets d'écriture.

Chartrand, Suzanne-G. et autres. *Apprendre à argumenter*, 5^e secondaire, Québec, Éditions du renouveau pédagogique inc., 164 p.

Ce livre fournit des activités, des textes, des définitions et des exemples liés à la compréhension et à l'écriture de textes argumentatifs. L'approche favorise la construction des connaissances et présente tous les concepts nécessaires pour développer son habileté à argumenter. Le livre s'adresse davantage à l'enseignant du deuxième cycle du secondaire.

Suggestions de sites Web (sur l'écriture de textes)

Remarque. – Ces sites étaient fonctionnels le 21 décembre 2001.

PROTIC3- Tableau des compétences et des critères en français

(Écrire des textes variés : textes narratif, descriptif, explicatif, poétique, argumentatif, dialogué, injonctif; rédaction de lettres, d'un CV, d'un courriel, etc.)

<http://www.protic3.net>.

PRÊTE-MOI TA PLUME!

(Démarche d'accompagnement pour l'appropriation du processus d'écriture. Comprend une section pour les enseignants [cadre de référence] et une section pour les élèves [logiciel-outil])

<http://cg.cyberscol.qc.ca/cybergroupe/>

Types et genres de textes

(Sept types de textes : textes dialogués, textes poétiques, textes injonctifs, textes narratifs, textes descriptifs, textes explicatifs et informatifs et textes argumentatifs)

<http://education.domaindx.com/fralica/refer/theorie/annex/typol.htm>.

Expressions orale et écrite

(Divers types de textes, définitions, tableaux de caractéristiques, schémas, etc.)

<http://www.multimania.com/clo7/expressions/expressi.htm>

Types de textes

(Transparents illustrant les grandes composantes des textes descriptif, explicatif et argumentatif)

http://www.cstros-lacs.qc.ca/des_services/educauxjeunes/francais/DOCFORM/transparents.pdf

La démarche d'écriture + scénarios d'écriture

(D'après les RAS tirés des programmes de français du Québec)

<http://cyberscol.qc.ca/Scenarios/S2/quisuisje.html>

Améliorer un texte : soins d'urgence

(Grammaire, morphologie et syntaxe) Aussi dans ce site : *Guide de la phrase complexe; pratiques textuelles; Exercices de réécriture; Stratégies de composition; Répertoire des impropriétés.*)

<http://www.georgetown.edu/speilmann/courses/txt/ecriture.htm>

Le texte descriptif

(Portraits, descriptions de personnes, de lieu, de paysage et petites annonces, ainsi que des points grammaticaux à étudier)

<http://www.enseignants-du-primaire.org/Français/Grammaire/GraDescriptif.htm>

Le texte explicatif

(Définition, caractéristiques, plan, exemple – texte avec indications des divers procédés utilisés. Aussi dans ce site : *Explication sur la grammaire du texte; Discours direct et indirect; Concordance des temps; Substitutions, etc.*)

http://perso.club-internet.fr/fzpc/Go/Synth_Ecrit/Explic.htm

Études du texte argumentatif

(*L'énonciation* [définition]; *Les registres; L'organisation; Commenter, reformuler; Étudier une stratégie*, ainsi qu'un exemple d'un texte argumentatif commenté)

<http://www.multimania.com/plavergne/txtarg.htm>

Étudier un texte argumentatif

(Techniques argumentatives, structures argumentatives)

<http://www.lettres.net/>

Le texte argumentatif

(Indices de l'argumentation, structure du texte argumentatif)

<http://ibou.forez.com/types/argumentatif.htm>

Scénario – Droit de parole

(L'introduction, le plan du développement, la conclusion d'un texte d'opinion, ainsi que la prise de notes)

<http://projets.csr.qc.ca/Goeland/Envolee/francais/theorieopinion/theorieintro.html>

Le texte argumentatif

(Caractéristiques d'une argumentation, procédés argumentatifs, stratégies argumentatives, suggestion d'un projet d'écriture)

<http://lhg.free.fr/ressources/francais/texarg.htm>

Le résumé

(Stratégies de base)

(Exemples de résumés et plan d'un résumé)

<http://www.georgetown.edu/speilmann/courses/txt/resume.htm>

http://www.georgetown.edu/speilmann/courses/txt/resume_exe3.htm

Résumé

(Comment élaborer un résumé – étapes détaillées)

<http://aix1.uottawa.ca/~fgingras/cybermetho/modules/resume.html>

Résumé

(Étapes du travail et caractéristiques)

<http://www.unc.edu/courses/fren050/resumeguide.html>

Le résumé ou l'analyse de texte

(*Lecture générale; Lecture détaillée; Recherche des articulations logiques; Recherche du plan d'un texte; Élaboration de l'idée maîtresse du texte; Rédaction; Relecture*)

<http://www.cyberprofs.net/resume.asp>

Résumé de texte

(Étapes)

<http://juricours.chez.com/method/resume.html>

Le texte narratif

(Indices de la narration, point de vue du narrateur, ordre et durée des événements, schéma narratif, etc.)

<http://ibou.forez.com/types/narratif.htm>

Magimo, récit d'aventures

(Démarche d'écriture [pour la rédaction d'un récit]. Vérifier si le site de démonstration est disponible.)

<http://www.magimo.com>

Le texte poétique

(La mise en page, le rythme dans le poème, les sonorités, les images, les formes de poèmes)

<http://ibou.forez.com/types/poetique.htm>

Le texte de théâtre

(La composition du texte de théâtre, l'énonciation, la structure du texte de théâtre, les rôles des personnages, les différents genres théâtraux)

<http://ibou.forez.com/types/theatral.htm>

Traitement de texte et pédagogie du Français – Langue maternelle

(Étapes d'un projet d'écriture, possibilités liées au traitement de texte et réflexions)

<http://users.skynet.be/ameurant/francinfo/ttextes/>

Références

ALBERTA LEARNING. *Modèles de rendement langagier*, 8^e année, Français langue première. Direction de l'éducation française, Edmonton, 2000.

ALBERTA LEARNING. *Modèles de rendement langagier*, 11^e année, Français langue première. Direction de l'éducation française, Edmonton, 2000.

ALBERTA LEARNING. *Modèles de rendement langagier*, 8^e année, Français langue seconde – immersion. Direction de l'éducation française, Edmonton, 2000.

ALBERTA LEARNING. *Modèles de rendement langagier*, 9^e année, Français langue seconde – immersion. Direction de l'éducation française, Edmonton, 2000.

ALBERTA LEARNING. *Modèles de rendement langagier*, 10^e année, Français langue seconde – immersion. Direction de l'éducation française, Edmonton, 2000.

ALBERTA LEARNING. *Modèles de rendement langagier*, 11^e année, Français langue seconde – immersion. Direction de l'éducation française, Edmonton, 2000.

___. *Référentiel, Français 4^e et 5^e secondaire*. Coll. En toutes lettres. Éditions Graficor, Montréal, 2000, 455 p.

___. *Bilans, Français 5^e secondaire*. Les éditions CEC, Montréal, 2001.


Les titres mentionnés ci-dessous ont servi à l'élaboration du texte sur le patinage artistique :

Bouilly, Jean. *Les stars du sport*. Bordas, Paris, 1987.

Corbeil, Jean-Claude. *Dictionnaire thématique visuel*. Éditions Québec/Amérique Inc., Montréal, 1986.

Gailhaguet, D. et P. Marquet. *Les secrets du patinage*. Solar, Paris, 1980.

___. *L'encyclopédie du Canada*. 2^e tome. Stanké, Montréal, 1987.



___ . *Les étoiles, un siècle de sport au Canada*. Éditions Grosvenor et La Presse canadienne, Montréal, 1985.

___ . *Mémo*. Larousse, Paris, 1989.

Montreynaud, Florence. *Le XX^e siècle des femmes*. Nathan, Paris, 1989.

Pelissier, Philippe et Alain Billouin. *Patinage*. Robert Laffont, Paris, 1989.